



ORANGE 94.0

Das Freie Radio in Wien

Klosterneuburger Straße 1

1200 Wien

E ausbildung@o94.at

T +43-1-319 09 99-72

W o94.at

UKW: 94.0 Mhz

ZVR-Zahl: 563964285

Look up statt Lock down!

Einladung zum Workshop von

ANDI, dem alternativen Nachrichtendienst von Orange 94.0

ANDI sucht Verstärkung und bietet bei einem zweitägigen Workshop Einblick ins Radiomachen und in die Nachrichtenredaktion von Orange 94.0

Coronabedingt findet der Workshop online statt, die Nachrichtenproduktion selbst erfolgt gemischt (analoge und digitale Interviewaufnahme, digitale Bearbeitung und Ausstrahlung) unter Einhaltung aller Sicherheitsbestimmungen und sobald es wieder möglich ist, wird auch wieder im Studio gearbeitet. Aber derzeit ist auch digital fast alles möglich und beim Workshop werden sowohl Kenntnisse des mobile Reportings und der digitalen Sendungsproduktion vermittelt als auch Einblick in die Besonderheiten von Nachrichtenproduktion in Theorie und Praxis gegeben. Nach dem Workshop besteht die Möglichkeit bei ANDI mitzumachen und das derzeitige Team von 12 Radiomacher_innen zu verstärken und gemeinsam eine halbstündige wöchentliche Sendung zu produzieren.

Wir bieten für den Einstieg einen zweitägigen Einstiegsworkshop plus einen Medien- Urheber_innenrechtsworkshop und eine Einführung in die Nachrichten- und Nachrichtenwerttheorie. Die Praxis wird durch praktisches Tun vom ersten Tag an geübt, wobei es Unterstützung von der Sendungskordinatorin und von bestehenden Redaktionsmitgliedern gibt. Das gesamte Ausbildungsangebot ist kostenlos.

Bei Interesse ein Mail an ausbildung@o94.at – simon INOU senden.

Programm

1. Mai 2021 10.00 - 16.00 Uhr

10.00 Uhr – 10.45 Uhr: simon INOU, Projektkoordinator

- Radio ORANGE 94.0
- Wo befindet sich o94 in der österreichischen Medienlandschaft
- Inklusion und Diversität bei Radio ORANGE 94.0
- Radio ORANGE und Partizipation
- Vorstellung ANDI

11.00 Uhr – 11.30 Uhr: Margit Wolfsberger, Radiomacherin und Sendungskoordination ANDI

- Nachrichten auf Radio ORANGE 94.0 - eine lange Geschichte und kurze Skizze eines Produktionsablaufs

11.30 Uhr – 12.30 Uhr: Vorstellungsrunde der Teilnehmer_innen

12.30 Uhr – 13.30 Uhr: MITTAGSPAUSE

13.30 Uhr – 16.00 Uhr Einführung in digitale Schaltungsgestaltung

- Aufnahmetechnik
- Journalistische Darstellungsformen: Interview, Umfrage
- Kurzvorstellung Wolke (Austauschplattform)
- Hausaufgabe: Kurzinterview bis zum nächsten Tag

2. Mai 2021 10.00 - 15.00 Uhr

10.00 Uhr – 12.00 Uhr: Vorstellung und Übung Digitalschnitt mit Audacity

- Anwendung Audacity
- Moderation, Schreiben fürs Hören
- Übung: mit Aufnahme vom Vortag kurzen Beitrag gestalten

12.00 Uhr – 13.00 Uhr: Mittagspause

13.00 Uhr – 15.00 Uhr: Beitragsgestaltung, Nachrichtenredaktion

- Fertigstellung Beitrag mit Anhören und Feedback
- Einblick in Tools der Nachrichtenredaktion für Online-Produktion
- Einteilung in Kleingruppen für Mitarbeit